

Буйство ЦВЕТА



В нынешнем году Международная выставка Salone Del Mobile 2016, традиционно проходящая весной в Милане, отпраздновала свой 55-летний юбилей. Самая авторитетная и многогранная, она по праву считается главным событием в мире дизайна. Именно здесь формируются будущие тренды, открываются новые возможности и диктуется дизайнерская мода. Посетив iSaloni 2016, мы отметили самые ярко выраженные тенденции и готовы поделиться своими наблюдениями с вами

Текст: Светлана и Сергей Забуранные. Фото: пресс-служба Salone del Mobile, Сергей Забуранный



Большая часть дизайнерских новинок выполнена в стиле современного минимализма, отличается лаконичностью и простотой форм. Хочется отметить особую популярность мебели в стиле 50-60-х годов. Любовь к этому направлению далеко не нова, однако все еще не сдает позиций. Удивительное умение – сочетать такую мебель с ультрасовременными элементами, винтажными объектами и роскошными предметами искусства. Минимализм мебели компенсируется разнообразием интересных материалов и их сочетаний. Самые распространенные – дерево, мрамор, латунь, стекло и кожа. Залог успеха заключается не только в смелом выборе и комбинировании фактур, но и в качественной обработке. Практически все предметы очень приятны тактильно, что немаловажно в дизайне, претендующем на нечто большее, чем красивая картинка.





Важная тенденция iSaloni 2016, которая существенно отличает нынешнюю выставку от предыдущих, заключается в истинном буйстве красок. Насыщенные цвета всюду: в обивке, освещении, корпусной мебели и декоре. В моде самые смелые сочетания и неординарные подходы, так что не боймся цвета и используем его в интерьерах по максимуму!

В особом почете «припыленная» цветовая гамма: розовые, мятные, горчичные, синие, зеленые и другие сложные пастельные оттенки с легкой примесью серого.

Отдельного внимания заслуживает тренд чувственности: созданная продукция должна быть не только красивой и удобной, но еще и эмоциональной. Поэтому каждая из новинок демонстрировалась не как самостоятельный объект, а как неотъемлемый элемент единой авторской композиции, грамотно организованного и эстетически совершенного пространства, где все продумано до мелочей. Дизайнеров интересует то, что происходит вокруг. А мебельные фабрики в коллаборации между собой создают уже готовые интерьерные решения.





Использование натуральных материалов, варианты в стиле эко и озеленение остаются неотъемлемыми атрибутами модного интерьера. Вероятно, все дело в неиссякаемом желании человека ощущать природу. Озеленение во всех его проявлениях, домашние мини-сады и огороды были представлены очень широко.

Каждый стенд, шоу-рум или инсталляция на выставке – это законченное произведение искусства, достойное внимания. Ведь дизайн сегодня – нечто большее, чем «прочность, польза, красота», это история, которая несет в себе определенный эмоциональный посыл.

Миланская выставка iSaloni 2016 вновь продемонстрировала силу творческой мысли и показала направление модных тенденций. Так что с Новым дизайнерским годом, друзья!

